



UCM

UNIVERSIDAD CATOLICA DEL MAULE



Facultad de
Ciencias de
la Salud



AutismHub
UCM

ANTOLOGÍA DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS SOBRE AUTISMO



Proyecto de Vinculación
con el Medio UCM 2024

Dirigido por:
**Dr. Juan Carlos
Oliveros**

*Académico Dpto.
Psicología UCM.*

AutismHub UCM es la primera instancia de vinculación para adultos autistas del Maule. Nos enfocamos en los aspectos positivos de esta condición para despojarnos de estereotipos.

A través de este proyecto identificamos necesidades de investigación y, luego de una convocatoria abierta, compartimos este compilado en el que visibilizamos la expresión artística sobre el autismo.

Mi nubecita y yo

Autor: Diego Herrera Sánchez



Había una vez un niño que vio una
nube triste.

El niño le dijo: ¿por qué tan triste?
Y la nube le dijo: No tengo amigos.
¡Yo voy a ser tu amigo!, dijo el niño.

Y se presentaron.

El niño se llamaba Diego y la
nubecita se llamaba Autismo.

Cuando la nubecita le dijo su nombre,
el niño quedó impresionado y dijo: Si
quieres, me acompañas.

Y la nubecita dijo: está bien.

Se dieron un fuerte abrazo y
caminaron juntos para siempre.

Diagnóstico...

Autora: Anita Villegas, mamá en el autismo



15 años atrás, nadie hablaba de autismo en Chile, como hoy lo hacemos.

15 años atrás, parecías no tener forma definida, y nosotros, no poder darte un mapa por dónde vaciar cada una de tus múltiples expresiones.

Me dejé caer en la silla de aquella oficina, con los ojos empapados y cargada de una esperanza conmovedora.

—¿Por qué lloras, mujer? —me preguntó el médico.

Entonces, respondí, quebrada y aterrada:

—¡Porque demoré siete años en conocer a mi hijo!

Hace 8 años que tenemos un diagnóstico...



En la imagen, un pequeño Samuel, viviendo tras el velo de los supuestos, del estigma social, de las muchas necesidades de apoyo, de unos padres primerizos que fueron cuestionados, sancionados y que no lograban ver tras el velo. Prestar diagnósticos oportunos, concientizar sobre lo que hay tras el autismo y quitar los estigmas a las familias; puede evitar diagnósticos tardíos y tener a más niños con sus mapas (sic), viviendo vidas felices.

A.M.

Autora: Consuelo Aravena, 34 años, mamá de dos y terapeuta ocupacional. Mujer autista y con atención divergente.



Me levanto, voy al baño, me visto y levanto a mis hijas.

Toman desayuno, lavado de dientes masivo y vamos al jardín.

Vuelvo caminando a casa, a tomar mates y mis medicinas.

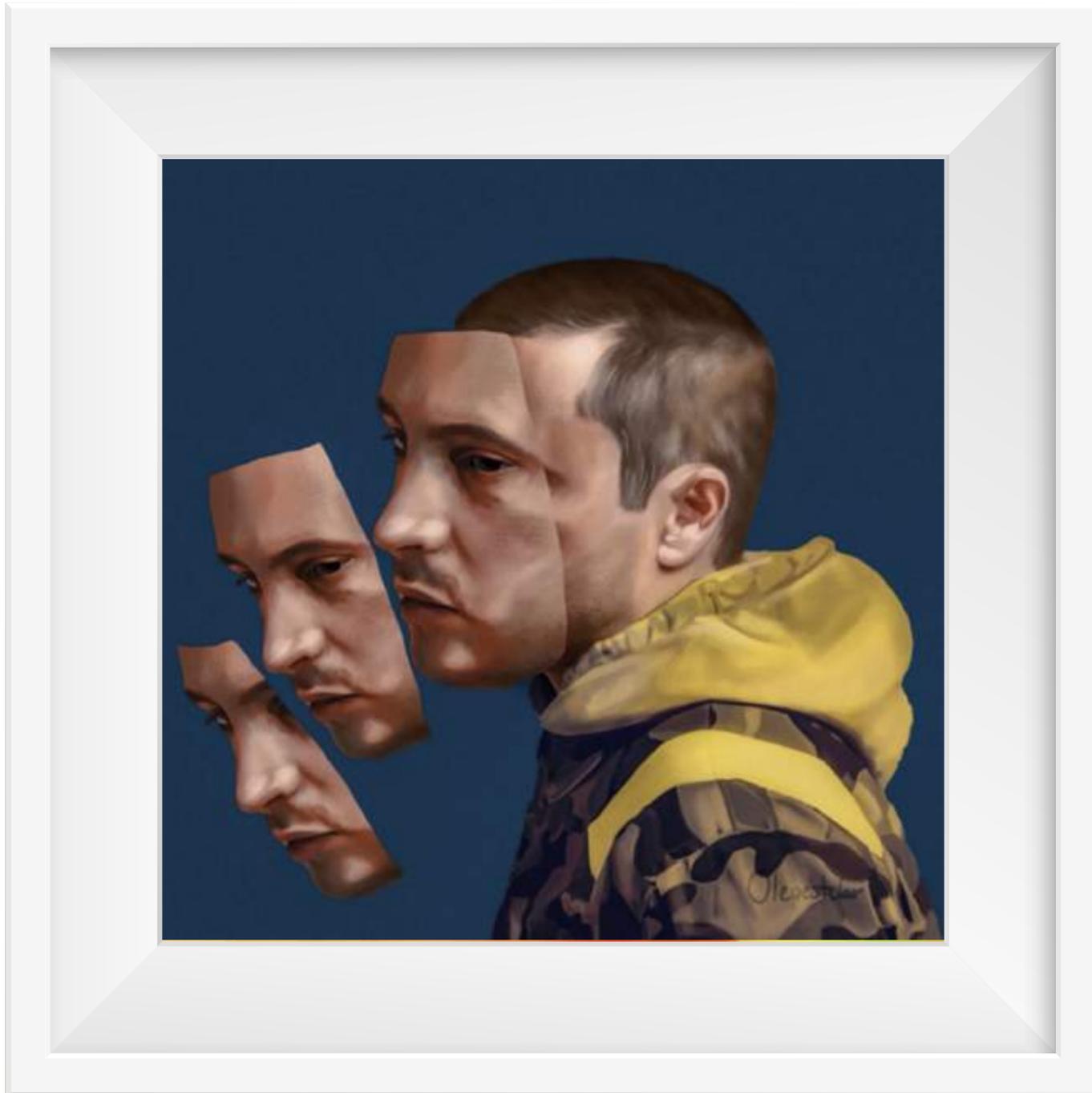
La soledad es una buena compañera, segura y, al mismo tiempo, me gustaría compartir con alguien mi mañana, pero me complica llamar a alguien que podría estar ocupado.

Lloro un poco, escucho música y veo el streaming OLGA, que es muy Argentina; mi interés profundo que estuvo siempre.

Descubrí hace poco mi autismo y no es tan malo, a veces sólo un poco difícil.

El peso de las máscaras

Autora: Carolina Cancino



“El peso de las máscaras” ilustra el masking en el autismo, una estrategia en la que personas autistas adaptan su comportamiento para ajustarse a lo socialmente esperado y camuflarse en un entorno neurotípico. Cada máscara refleja el agotamiento emocional y psicológico que conlleva este esfuerzo constante por parecer “normales”, a menudo a expensas de su bienestar y verdadera identidad.

Distinto, pero igual... Mi duda

Autora: Carolina Salazar



¿Por qué no soy como ellos? ¿Qué me hace distinto a ti?

Me hacen creer todos los días que mi existencia es dañina y mi deber es acomodarme a los demás, pero quién les dirá que siempre he estado aquí y no me voy a mover, que yo también tengo derecho seguir aquí sin culpa, al final soy tal como tú, solo con la virtud de una visión del mundo distinta al tuyo.

Soy igual a ti, en cuerpo y forma, mi mente y desarrollo; pero sigo siendo como tú, viviendo en el mismo mundo que tú dictas como tuyo.

El Lenguaje del Corazón

Autora: Cristina Plaza



Cristina siempre supo que su hijo Vicente era especial. Su mente brillaba de formas que ella no entendía, pero su corazón lo sabía: su amor era el puente entre sus mundos.

Vicente no hablaba mucho, pero sus ojos decían todo.

Un día, mientras jugaban en el parque, él señaló el cielo y sonrió. Y Cristina entendió.

No necesitaba palabras, solo estar allí, en silencio, compartiendo ese momento.

A veces, el mundo no entendía a Vicente, pero ella lo veía perfecto, único.

Juntos aprendían a comunicarse sin barreras, demostrando que el amor verdadero no tiene lenguaje, sólo comprensión y mucha paciencia.

