

Martes de Cine

Ciclo Grandes de la Música

Extensión UCM
Talca y Curicó
Entrada liberada

Talca
MAR 07
Curicó
VIE 17
19:00 h



«Cold War» (2018)

Director: Pawel Pawlikowski / 88' / +14

Con la Guerra Fría como telón de fondo, se presenta una apasionada historia de amor entre dos personas de diferente origen y temperamento, que son totalmente incompatibles, pero cuyo destino les condena a estar juntos.

MAR 14
19:00 h



«Chavela» (2017)

Directoras: Catherine Gund y Daresha Kyi / 90' / +14

La cantante Chavela Vargas se ganó un nombre, por su interpretación de rancheras tradicionales compuestas principalmente por hombres. El material inédito de esta película, así como las entrevistas, han dado como resultado un cariñoso retrato de una artista carismática y excepcional.

MAR 21
19:00 h



«María Callas: En sus Propias Palabras» (2017)

Director: Tom Volf / 113' / +14

Íntimo retrato de la vida y el trabajo de la cantante de ópera María Callas. Con testimonios de la propia Callas, Onassis, Marilyn Monroe, Alain Delon, Yves Saint-Lauren, John Fitzgerald Kennedy, Winston Churchill, Grace Kelly, Liz Taylor y otras personalidades que conocieron a la diva.

MAR 28
19:00 h



«Piazzolla, Los Años del Tiburón» (2018)

Director: Daniel Rosenfeld / 90' / +14

Viaje visual y evocativo hacia el centro de la vida y la música de Ástor Piazzolla, con material inédito del músico en su intimidad. Es la primera película sobre Ástor que cuenta con la autorización y colaboración de la familia del músico, y por ello con archivos nunca antes vistos.

+Cine

Extensión UCM
Talca

Talca
VIE 10
19:00 h



«Bon Voyage, Mi vida junto a Holden» (2019)

Director: Pablo Solís / 74' / TE

Una cantante francesa de una pequeña banda de rock Indie, narra este íntimo y personal viaje a través de su vida artística, cambios y emociones profundas con su banda. Recordando la gira de 2007 en Chile, cuando cruzó un país en el fin del mundo, tocando en pequeños clubes y bares, en uno de los momentos más importantes de su carrera.

Entrada: \$2.000

Talca
MIE 22
19:00 h

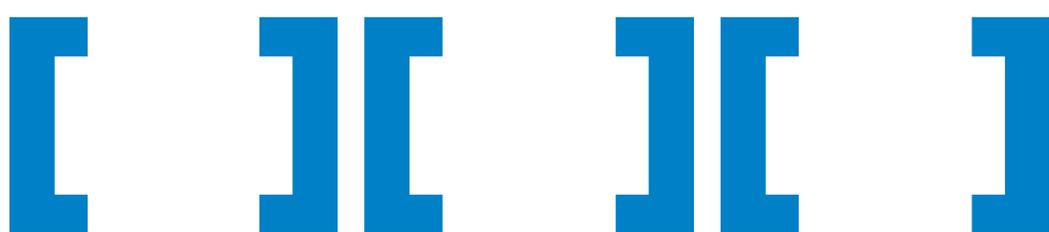


«Perro Bomba» (2019)

Director: Juan Cáceres / 83' / +14

Stevens es un joven migrante haitiano con una vida simple, estable y feliz en Chile. La llegada de Junior, un amigo de su infancia, desestabiliza su cotidianidad, sobre todo cuando se involucra en una pelea que se viraliza y lo lleva a ser repudiado por su comunidad, perdiendo sus papeles y vivienda; a partir de ese momento deberá vagar por Santiago buscando trabajo, hogar, apoyo y una oportunidad para reiniciar su vida.

Entrada: \$2.000



Especial de Tim Burton en Vacaciones

Extensión UCM
Talca y Curicó
Entrada liberada

Talca
LUN 13
Curicó
LUN 20
11:00 h



«Charlie y la Fábrica de Chocolate» (2005)

Director: Tim Burton / 116' / +8

Charlie, un niño muy bueno de una familia muy pobre, gana un concurso para visitar por un día a la gigantesca fábrica de chocolate del excéntrico Willy Wonka y su equipo de Oompa-Loompas, junto a cuatro niños más.

Talca
MAR 14
Curicó
MAR 21
11:00 h



«El Extraño Mundo de Jack» (1993)

Director: Henry Selick / Productor: Tim Burton / 75' / +10

Jack Skellington descubre la Navidad. Queda fascinado y decide mejorarla, pero su visión de la festividad es contraria al espíritu navideño. Sus planes incluyen el secuestro de Santa Claus, entre otras cosas.

Talca
MIE 15
Curicó
MIE 22
11:00 h



«El Cadáver de la Novia» (2005)

Director: Tim Burton y Mike Johnson / 75' / +8

Un hombre pone en el dedo de una mujer muerta, como broma, un anillo de compromiso. Pero lo que no sabe el pobre mortal es que la muerta reclamará sus derechos como "prometida".

Talca
JUE 16
Curicó
JUE 23
11:00 h



«Frankenweenie» (2012)

Director: Tim Burton / 87' / +8

Película basada en el cortometraje homónimo que el propio Burton realizó en 1984. El experimento científico que lleva a cabo el pequeño Víctor para hacer resucitar su adorado perro Sparky.

Talca
VIE 17
Curicó
VIE 24
11:00 h



«Alicia en el País de las Maravillas» (2010)

Director: Tim Burton / 108' / +10

Inspirada en la obra homónima de Lewis Carroll. Alicia, una joven de 19 años, acude a una fiesta y cuando está a punto de recibir una propuesta de matrimonio, sale corriendo tras un conejo blanco y va a parar al País de las Maravillas.

Talleres Curicó

Extensión UCM
Inscripciones: Isanmart@ucm.cl

LUN
MIE
10:00 h

Taller de teatro para niños: «Jugar y crear a través de mí»

Tallerista: Valentina Riquelme, actriz.
Cupos: 15

RD: niños entre 7 y 10 años

MAR
JUE
10:00 h

«Taller de Dibujo y Fanzine (Minicomics)»

Tallerista: Chantall Márquez, ilustradora
Cupos: 20

RD: todo público

MIE
VIE
10:00 h

«Taller de Telar Orgánico»

Tallerista: Carolina Zenteno, artista Visual.
Cupos: 15

RD: todo público

Talleres Talca

Extensión UCM
Inscripciones: convocatorias@ucm.cl

MIE
JUE
11:00 h

«Taller de Exploratorio de Música»

Tallerista: Nataly Jorquera
Cupos: 15

RD: niños entre 4 y 6 años

MAR
VIE
11:00 h

«Taller de Melódica»

Tallerista: Francisco Ramírez, profesor
Cupos: 12

RD: niños entre 8 y 12 años

MAR
MIE
11:00 h

«Taller de Guitarra»

Tallerista: Matías Ponce Valenzuela
Cupos: 12

RD: niños de entre 8 y 12 años

Centros de Extensión UCM

INFORMACIONES

www.extension.ucm.cl
Facebook EXT_UCM
Twitter @EXT_UCM
Instagram @EXT_UCM

HORARIOS

Talca
Lunes a viernes: de 08:30 a 21:00 h.
Sábado: de 09:00 a 13:00 h.

Curicó

Lunes a viernes: de 09:00 a 13:00 h.
y de 15:00 a 19:00 h.

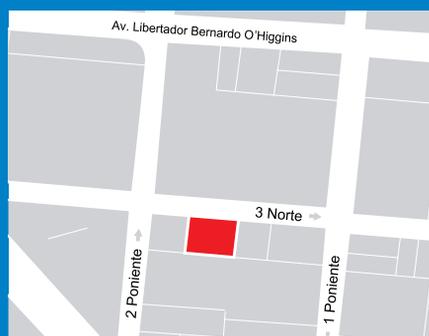
Organiza



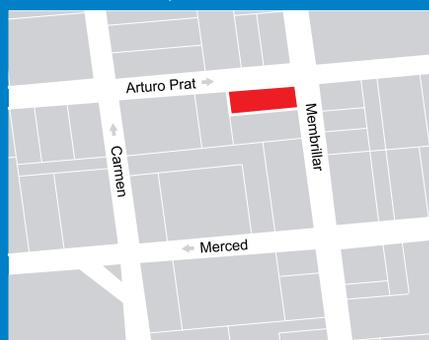
Auspicia



Talca 3 Norte 650 / 71 2 203175



Curicó Prat 220 / 75 2 203108



EXT

[enero 2020]

UCM

Música

Extensión UCM
Talca y Curicó

Talca
JUE 23
20:00 h



«Tierra Linda»

El grupo folclórico perteneciente a la Universidad Católica del Maule, con 48 años de trayectoria y dirigido por el profesor Guillermo Memo Díaz, presentará la alegría y la picardía del folclor latinoamericano.

Entrada: \$2.000

Curicó
VIE 24
19:00 h



«Camisolas», Banda de Blues Rock

Con temas propios, inspirados en una mezcla de funk y soul, han participado en diversos encuentros musicales. En la actualidad, se encuentran difundiendo su primer disco con 10 temas propios.

Entrada: \$2.000

Itinerancia de Teatro

Extensión UCM
Curicó

Curicó
ENERO



«La Escondida» Compañía EXT UCM

La Cía. EXT UCM visitará Sagrada Familia, Los Queñes, Lolol y algunos barrios de Curicó, con esta comedia negra que relata la historia del pueblo de Girasoles, un país inventado que ve afectada la vida de sus habitantes cuando el presidente Maximiliano Santibáñez es visitado por un extraño ser que lo corrompe, sin embargo, un hecho imprevisto hará que todo cambie de un segundo a otro obligando.

Festival Curicó al Teatro

Con las Cías. Agua Negra, Re-Vuelta, LiberArte, Kalé y EXT UCM

Extensión UCM
Curicó
Entrada liberada

LUN 06
20:00 h

«La Escondida», Cía. EXT UCM

Comedia negra que relata la historia del pueblo de Girasoles, que ve afectada la vida de sus habitantes cuando el presidente es visitado por un extraño ser que lo corrompe, sin embargo, un hecho imprevisto hará que todo cambie de un segundo a otro obligando.

MAR 07
20:00 h

«Por Accidente», Cía. Teatro Arte Kalé

Mario está cesante y se ve obligado a cantar en las calles. Un día de lluvia, Mary, una frustrada actriz, lo atropella. En vez de llevarlo al hospital, decide cuidarlo en su casa donde poco a poco entablarán una extraña relación.

MIE 08
20:00 h

«Corazones Solitarios», Cía. Re-Vuelta

Montaje Clown que narra la historia de dos vecinos. Cada uno busca la forma de mitigar su soledad, hasta que deciden escribir a la agencia de corazones solitarios para concertar una cita a ciegas... Ahí se ven enfrentados a sus propios temores y a la sorpresa del primer encuentro.

JUE 09
20:00 h

«Reciclar, el Arte de la basura», Cía. LiberArte

Obra familiar que trata sobre tres amigos: Katy, Doni y Lalín, quienes a través de juegos y canciones van descubriendo la importancia de reutilizar y reciclar. Montaje infantil que entretiene, deja una gran enseñanza y pretende crear conciencia sobre cómo cuidar el planeta.

VIE 10
20:00 h

«El Rola», Cía. Agua Negra

Rodrigo Mardones (El Rola) es un peluquero que ha pasado la existencia queriendo ser diferente. Ha envejecido sin darse cuenta y siente que se le fue la vida. Tras sepultar a su único ser querido, un niño que recogió de la calle, explota repentinamente en llanto... recordando su pasado.

Teatro en EXT UCM Talca

Extensión UCM
Talca
Entrada liberada

MIE 15
20:00 h



Un adolescente muere. el discurso oficial afirma que el joven cayó por accidente, pero Rocío, Fer y Vicente, saben que no. En un acto de profunda amistad y lealtad, subirán hasta lo alto del edificio para honrar a su amigo, y reescribir la historia en las RR.SS.

JUE 16
20:00 h



«Los payasos de la Esperanza», Cía. Teatro Animal Itinerante

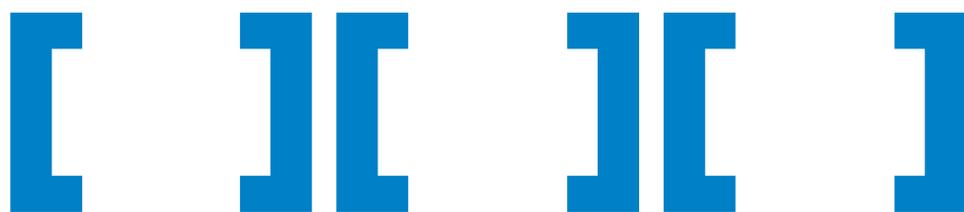
La obra, escrita por Raúl Osorio y Mauricio Pesutic, es el resultado del "Taller de Investigación Teatral". Estrenada en 1977, se inspira en un taller de payasos cesantes: dos hombres que, antes de buscar trabajos alternativos y mejor remunerados, prefieren matar sus horas enseñando a un aprendiz el oficio de la risa.

VIE 17
20:00 h



«Irán #3037», Plataforma Escena, Crítica y Memoria

Montaje que nace a raíz de una investigación en torno al ex centro de tortura Venda Sexy. Una profunda reflexión acerca de las violaciones a los DD.HH. Su director explica que «el montaje surge como un ejercicio de memoria y como un intento de acabar con el silencio en torno a la violencia durante la dictadura».



Exposiciones

Extensión UCM
Talca y Curicó
Entrada liberada

Curicó

«Fragmentos y movimientos metálicos»

Sergio Moraga, escultor y artesano en madera y metal

Desde el 02 de diciembre de 2019 hasta el 23 de enero de 2020

“Una mirada al mundo, en lentos parpadeos, marcados por golpe del martillo en el metal incandescente sobre el yunque” son parte de las obras que el escultor y artesano Sergio Moraga presentará en esta exposición. Se trata de objetos conceptuales, formas y volúmenes realizados con diversos trozos de metal, chapas y fragmentos.

Talca

«So What»

Fotografías de Philippe Blanc

Desde el 17 de diciembre de 2019 hasta el 23 de enero de 2020

Retrata escenas del Jazz en el contexto del Festival Chile Jazz organizado por la Corporación Cultural Cámara Chilena de la Construcción, en sus distintas versiones y ciudades. En este trabajo se exploran las cualidades espaciales y escenográficas propias de las presentaciones musicales, y muestra, además, retratos de destacadas figuras del jazz nacional e internacional. So What es el primer tema del disco de 1959 de Miles Davis, Kind of Blue, y que el fotógrafo toma para clamar su independencia ante el registro.