ACTA DE REUNIÓN MESA DE TRABAJO N° 4 UCM CURICÓ.

TEMA: ACADEMIA.

FECHA:	Jueves, 26 de septiembre de 2019.
LUGAR:	sala consejo edificio Carmen
HORA INICIO:	11:32
HORA TÉRMINO:	12:30
INVITADOS	
NOMBRE	CARGO
PABLO HORMAZÁBAL SAAVEDRA	VRAF
MARY CARMEN JARUR MUÑOZ	VRAC
KARIN ALVARADO ROJAS	DIRECTORA DGE
MARIO URZÚA GUAZZONI	COORDINADOR ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES
PILAR AHUMADA DE LA FUENTE	DIRECTORA SEDE CURICO
AMAIDA VALDÉS	CCEE ENFERMERÍA
PATRICIA DÍAZ	CCEE NUTRICIÓN

TEMAS DE LA TABLA:

Coordinador de Organizaciones Estudiantiles da la bienvenida a los integrantes de la mesa.

COE da a conocer la tabla para esta sesión:

1. Lectura acta anterior para aprobación de la mesa.

Acuerdos mesa anterior

- Citar a reunión a Pleno más FEUCM (citación y reunión realizada).
- CCEE enfermería enviará los antecedentes respecto a los problemas con docentes. (enviados).
- CCEE PGB enviará nuevos antecedentes sobre cursos críticos. (enviados).

Tabla.

- Exceso de Carga Académica en la certificación de Artes con las carreras de Educación Parvularia, Nutrición Enfermería y Pedagogía: Se piden 3 evaluaciones para una nota, el profesor todavía no presenta programa.
- No se abrió la certificación de expresión oral escrita que se prometió con la Directora del Instituto de estudios generales.

PUNTOS TRATADOS.

Temas y Desarrollo:

DGE da la bienvenida a una nueva sesión de mesas de diálogo

Acta Anterior.

Realizada lectura de acta anterior, es aprobada por unanimidad de los presentes.

Se inicia la sesión a las 11:32

CCEE Enfermería, presenta informe respecto al tope de horarios, que les impide asistir a certificaciones, manifiestan su preocupación por lo avanzado del semestre y que aún no tienen una solución al problema que los afecta directamente.
VRAC señala que la solución pasa por la Dirección de Escuela, indica que se buscará la solución para certificaciones, se reciben los informen de los estudiantes y se involucrará a DIRDOC, IEG y Dirección de Escuela.

CCEE de Nutrición, presenta los inconvenientes que tienen con la certificación de artes, indicando que no existió presentación del curso, no se entregó programa (físico ni en aula virtual) y que el docente se comunica a través de las redes sociales.
VRAC solicita oficializar el reclamo a través de la dirección de escuela.

Acuerdos.

- Estudiantes de Nutrición deben enviar correo especificando las dificultades que tienen en certificación de arte. (correo enviado)

De: Centro de estudiantes Nutrición <cenyd.ucm2019@gmail.com>
Enviado el: lunes, 30 de septiembre de 2019 10:22
Para: Maria S. Sumonte Rojas <vsumonte@ucm.cl>; Mary C. Jarur Munoz <mjarur@ucm.cl>
CC: Karin Alvarado Rojas <kalvarado@ucm.cl>; Mario E. Urzua Guazzoni <murzuag@ucm.cl>
Asunto: Certificación de Artes

Estimadas, junto con saludar, el motivo de este correo como representante de la Mesa de Dialogo, Tema: Academia, realizada el día jueves 26 de septiembre del presente año es a dar una conocer una problemática existente en la Certificación de Artes, código CFG314, impartida en Curicó.
El tema en específico que se envió a tratar fue el siguiente: “Exceso de Carga Académica en la certificación de Artes con las carreras de Educación Parvulario, Nutrición y Dietética, Enfermería y Pedagogía General Básica: Se piden 3 evaluaciones para una nota, el profesor todavía no presenta el programa.”
Esta certificación la imparte el docente Fulvio Fernández, que desde la primera clase el solo mencionó los temas a tratar durante el primer curso “Artes en las antiguas Civilizaciones” y las evaluaciones que se realizarían, como, por ejemplo: Maquetas, Obras teatrales y pintar. Se

proyectó la presentación del curso, nunca presentó el programa y que tipo de evaluación sería por cada tema. A la siguiente clase, la cual fue teórica menciona que como primera nota se realizarían 3 evaluaciones, las cuales son realizar una pirámide egipcia modificada, una obra teatral referente al tema, de duración de máximo 20 minutos y un informe respecto a la pirámide, donde se debía describir los materiales a utilizar en la maqueta con fundamentación de cada uno. Igualmente menciona que el tiempo para trabajar en las evaluaciones solamente se podía realizar durante la clase, las cuales fueron 3 previas a la evaluación (las fechas se especificara en previamente), el día en que se debía presentar las evaluaciones tuvo modificación ya que se suspendieron las clases por el aniversario de la Universidad. El día que se debía presentar las evaluaciones, no todos los grupos lo hicieron, algunos tenían motivos por los cuales no se podían presentar, el docente da el plazo de presentar la siguiente clase, con algunas condiciones, como por ejemplo una escenografía completa.

Fechas:

1. 7 de agosto: Primera clase y presentación del curso. (Asistencia de menos de 10 estudiantes)
2. 14 de agosto: Segunda clase, presentación del curso y mención de las 3 evaluaciones para 1 nota, organización de grupos y desarrollo de ideas. (Asisten casi en totalidad de estudiantes inscritos al curso)
3. 21 de agosto: Tercera clase, comienzo de realización de maqueta, creación de la obra teatral, se pide más plazo para poder finalizar la maqueta.
4. 28 de agosto: Suspensión de clases por Aniversario institucional.
5. 4 de septiembre: Cuarta clase, para finalizar la maqueta y término de la creación de la obra teatral.
6. 11 de septiembre: Quinta clase, presentación de las evaluaciones.
7. 25 de septiembre: Sexta clase, presentación de evaluaciones, estudiantes que por diversos motivos no pudieron presentar en la primera oportunidad y comienzo del nuevo tema, informando la nueva evaluación.

Continuando con el mismo tema principal, se presentaron otras problemáticas al respecto. Como se mencionó anteriormente, el docente no presento el programa, tampoco el tipo de evaluaciones a realizar por cada una de ellas. Respecto a esto, no se ocupa la plataforma Virtual para esto, en los cursos de “Ucm virtual” no se encuentra nada, no presentación de docente, no presentación Programa del Curso y Planificación de la Actividad Curricular, tampoco se ocupa como medio de comunicación oficial. La manera que él se comunica con los estudiantes es a través de la red social Facebook, la cual no es la plataforma para hacerlo, como aclaración es un perfil respecto a la certificación.

Igualmente, yo como representante de la Mesa de Dialogo y parte del Centro de estudiantes de Nutrición y Dietética, me comunique los representantes de las carreras involucradas, para dirigirme a los delegados por nivel y saber si los alumnos tenían alguna queja, sugerencia, acotación o felicitación al respecto. La respuesta en general de ellos fueron las siguientes y su respectiva justificación:

1. Sobrecarga académica: Ya que el docente pedía que siempre fuera el trabajo durante la clase, no alcanzaba igualmente el tiempo, lo que se debía ocupar fuera del horario para poder realizar el trabajo, lo cual conllevaba mucho tiempo, el cual atrasaba sus respectivos horarios de estudio para módulos de sus propias carreras.
2. No tener conocimiento del programa del curso: Es incierto que tipo de evaluaciones se realizaran durante el curso y tampoco saber la ponderación de las mismas.

3. Gastos en Materiales: El docente no quería que se ocupara cualquier material a utilizar.
4. El docente:

- Trato hacia algunos alumnos: no siempre se pueden dirigir a él ya que no presta atención a lo que se quiere comunicar si no es respecto a la actividad que se realiza.
- Queja por actitudes despectivas a trabajos: por el uso de materiales a utilizar, que no son los que él quería.

Y Finalizando, a modo personal de una situación, la cual también comente en la Mesa de Dialogo, el día 21 de agosto, me ausente a la clase de certificación, por asistir a reunión en UCM Talca respecto a tema de certificaciones como representante de CCEE de Nutrición y Dietética, donde se me realizo Solicitud de Fuero con la Directora de Carrera por mi inasistencia al curso. Lo cual pedí a una compañera si podía comunicarlo al profesor, lo cual no dejó que ella se lo pudiera mencionar, en cambio su respuesta fue "no está en clases por estar acostada en su cama, mientras ustedes trabajan".
Sin nada más que mencionar.
Se despide cordialmente;

Patricia Díaz Cornejo

Finaliza sesión a las 12:45.

Acuerdos.

- Estudiantes de Nutrición deben enviar correo especificando las dificultades que tienen en certificación de arte. (correo enviado)

Firma Aprobación Acta.

NOMBRE	FIRMA
PABLO HORMAZÁBAL SAAVEDRA	
MARY CARMEN JARUR MUÑOZ	
KARIN ALVARADO ROJAS	
MARIO URZÚA GUAZZONI	
PILAR AHUMADA DE LA FUENTE	
AMAIDA VALDÉS	
PATRICIA DÍAZ	

Mario Urzúa Guazzoni.
Coordinador de Organizaciones Estudiantiles
Dirección General Estudiantil

Karin Alvarado Rojas
Directora
Dirección General Estudiantil.