

# Martes de Cine

Ciclo: Pueblos originarios

Extensión UCM  
Talca y Curicó  
Entrada liberada

**MAR 04**  
20:00 h



**«Rey» (2017)**  
Director: Niles Atallah / 90' / TE

En 1860, un abogado francés intenta crear un Estado independiente para los pueblos indígenas de la Araucanía y la Patagonia y ser su rey. E hizo precisamente eso. O al menos eso parece.

**MAR 11**  
20:00 h



**«Mala Junta» (2016)**  
Director: Claudia Huaiquimilla / 89' / TE

Cuando Tano vuelve a cometer un delito y es enviado a vivir con su padre. Ahí se hace amigo de un tímido joven mapuche. Un conflicto político y malas relaciones, los desafían a enfrentar juntos los prejuicios.

**MAR 18**  
20:00 h



**«Genoveva» (2014)**  
Director: Paola Castillo / 68' / TE

Genoveva orquesta una historia que une los recuerdos familiares y la discriminación hacia las personas indígenas. Una fotografía de una bisabuela mapuche que nadie conoce es el punto de partida.

**MAR 25**  
20:00 h



**«Calafate, zoológicos humanos» (2010)**  
Director: Hans Mülchi / 90' / TE

A fines del siglo XIX, fueguinos fueron capturados para ser exhibidos como salvajes en zoológicos humanos. Entre ellos estaba Calafate, un niño selk'nam que sobrevivió y volvió al Estrecho de Magallanes.

## +Cine

Extensión UCM  
Talca y Curicó

Talca  
**MIE 12**  
**MIE 19**  
Curicó  
**VIE 14**  
20:00 h



**Miradoc: «iNae Pasaran!» (2019)**  
Director: Felipe Bustos Sierra / 96' / +14

La verdadera historia de los obreros de la pequeña ciudad de East Kilbride, Escocia, que se negaron a reparar los motores de los Hawker Hunters chilenos en protesta contra el golpe militar de 1973. 40 años después, descubren las increíbles consecuencias de su solidaridad.

Entrada: \$1.000

Talca  
**LUN 10**  
20:00 h



**«Melancholia» (2011)**  
Director: Lars von Trier / 136' / +14

Justine y su prometida Michael celebran su boda con una suntuosa fiesta en casa de su hermana y su cuñado. Mientras tanto, el planeta Melancholia se dirige hacia la Tierra...



## Teatro

Extensión UCM  
Curicó

Curicó  
**SAB 01**  
19:00 h



**«Wiracocha, El mensaje de las estrellas»**

A cargo de Fraternidad Ayllu, elenco Universidad Católica Silva Henríquez  
Cinco historias dan cuenta de las profecías, evolución, destrucción y restablecimiento de los equilibrios de los hijos de la tierra. El viaje desde el norte, llamado Quetzalcóatl, hasta llegar a fundar, bajo el nombre de Wiracocha la cultura Tiawanaku; y hacerse presente en Rapa Nui.

Entrada liberada

Curicó  
**VIE 28**  
20:00 h



**«Más que hermanos»**  
A cargo de Expedición Teatral

Unipersonal del director y actor Javier Barrera Cesareo, en estilo Conteur Mimeur, técnica de teatro físico proveniente de la corriente de Jacques Lecoq y Dario Fo. El actor, a través de su gestualidad y uso de la voz da vida a diversos personajes para narrar la historia de Pato y David, dos hermanos que se quieren y que comparten la vida.

Entrada: \$2.000

## Ciclo Educativo

Extensión UCM  
Curicó y Talca  
Entrada liberada, previa inscripción

Talca  
**LUN 20**  
11:00 h

**Ojo con las Artes: «Reflexiones en madera»**  
A cargo de Alejandro de Nirvilo

Conoceremos la obra escultórica de este artista, que busca expresar la conexión directa entre el ser humano y la naturaleza, por medio del trabajo artístico en madera. Visitaremos su taller y podremos reconocer su propuesta estética y visión de mundo.

Inscripciones: [aherrera@ucm.cl](mailto:aherrera@ucm.cl)

Curicó  
**MAR 18**  
11:00 h

**La Hora del Cuento: «Mi vida sin Santi»**

A cargo de las actrices Verónica González y Ángeles Katalinic  
Dorothy y Pinocho, personajes de grandes cuentos, están protestando por que ya nadie lee sus historias y aventuras... Es por esta razón que deciden contar a los niños la historia de Maia y Santi.

Inscripciones: [Isanmart@ucm.cl](mailto:Isanmart@ucm.cl)

Curicó  
**MAR 25**  
11:30 h

**Ojo con las Artes: «Concierto pedagógico de orquesta de guitarra clásica»**  
A cargo de Carlos Díaz Miranda

Concierto pedagógico dirigido por el instrumentista y compositor en guitarra clásica, Carlos Díaz Miranda, quien se presentará junto a la Orquesta de Guitarras del Liceo Zapallar, de Curicó.

Inscripciones: [Isanmart@ucm.cl](mailto:Isanmart@ucm.cl)

Talca  
**JUE 27**  
11:00 h

**Butaca Escolar «Lucila, la niña que iba a ser reina»**  
A cargo del Colectivo artístico La Campanazo

Montaje basado en la infancia de la escritora chilena Gabriela Mistral. Lucila está llegando al ocaso de su niñez y sueña con ser una golondrina poeta como su padre.

Inscripciones: [aherrera@ucm.cl](mailto:aherrera@ucm.cl)

Talca  
**JUE 27**  
16:30 h

**La Hora del Cuento: «Las Palabras Dulces»**  
A cargo Isabel Peña y Marcela López

Hoy Lola se ha despertado con un montón de palabras dulces en su boca y tiene la necesidad absoluta de decírselas a alguien, pero papá se va corriendo a trabajar, mamá tiene prisa...

Inscripciones: [aherrera@ucm.cl](mailto:aherrera@ucm.cl)

## Centros de Extensión UCM

### INFORMACIONES

[www.extension.ucm.cl](http://www.extension.ucm.cl)  
**Facebook** EXT\_UCM  
**Twitter** @EXT\_UCM  
**Instagram** @EXT\_UCM

### HORARIOS

**Talca**  
Lunes a viernes: de 08:30 a 21:00 h.  
Sábado: de 09:00 a 13:00 h.

### Curicó

Lunes a viernes: de 09:00 a 13:00 h.  
y de 15:00 a 19:00 h.

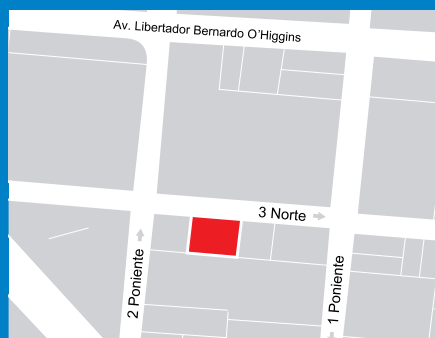
### Organiza



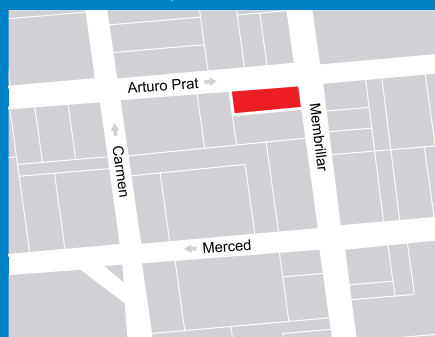
### Auspicia



**Talca** 3 Norte 650 / 71 2 203175



**Curicó** Prat 220 / 75 2 203108



# EXT [junio 2019] UCM

## Música

Extensión UCM  
Talca y Curicó

Talca  
**VIE 14**  
20:00 h



### «A Talca con amor, 50 años de composición y canto»

Pedro Toledo, cantautor local que lanzará su disco del Concierto realizado en la sala Bellavista de la SCD en mayo del 2018. Será un recital que reunirá boleros, tangos y tonadas, para celebrar sus 50 años de su vida artística.

**Entrada: \$2.000**

Talca  
**JUE 20**  
19:00 h



### Coro UCM: «Misa Criolla, en concierto»

Lugar: Capilla UCM

El Coro UCM presentará, en un concierto abierto a todo público, la famosa Misa Criolla del compositor argentino Ariel Ramírez, en las voces solistas de Mauricio González y Nicolás Ramírez.

**Entrada liberada**

Talca  
**VIE 21**  
20:00 h



### Escena del Trueno: «La Cienfuegos»

Banda talquina, compuesta por Diego Romero en la voz; Ignacio Albornoz en las guitarras; Esteban Reyes en el bajo; Nicole Hidalgo en la batería; y Nicolás Henríquez en armónicas, que con sus blues y rock, realizará el segundo concierto de la «Escena del Trueno».

**Entrada: \$1.000**

Curicó  
**VIE 21**  
20:00 h



### Lanzamiento del disco: «Ven a rescatarme» de Radio Quimera

Banda de rock fusión que presenta su disco «Ven a Rescatarme». Poseedores de arreglos musicales novedosos fuera los típicos formatos, mostrarán todo su talento, que los tiene nominados a los premios Pulsar, de la SCD, en la categoría «Mejor Artista Rock».

**Entrada: \$2.000**

## Folclor

Extensión UCM  
Talca y Curicó

Talca  
**VIE 28**  
19:30 h



### Mauricio Mass y Chilote Ayala: «Folkloreando Contigo»

Mauricio Mass, «El hombre de la mil canciones» y Hugo «Chilote» Ayala, dos artistas de larga trayectoria, se unen para entregar una noche de «Música Chilena y Latinoamericana».

**Entrada: \$3.000**

## Presentación de Libro

Extensión UCM  
Talca  
**Entrada liberada**

Talca  
**MIE 05**  
19:00 h

### «Colapso. Cuando el clima lo cambia todo»

Expone: Manuel Baquedano, autor

Presenta: Julien Vanhulst, académico de la Escuela de Sociología UCM

El ciclo «Límites planetarios, Crisis Ecológica y Escenarios para un Futuro Sostenible», busca abrir un espacio de reflexión colectiva acerca del problema urgente de la crisis socio-ambiental. Para la primera conferencia-diálogo, Manuel Baquedano viene a presentar su nuevo libro (Proyecto Fondecyt N° 11180256).

Talca  
**JUE 13**  
20:00 h

### «La reunificación de las dos Coreas»

Editorial PUEBLOCULTO

Presentan: Fabio Gonzalez Mejillas, Sami Cloris y Rosa Orellana

La obra es una ficción teatral que explora la complejidad de los lazos amorosos. Amantes, amigos, parejas casadas o no, viejas historias y relaciones pasajeras esbozan un cuadro realista que nos conmueve y nos desgarran al mismo tiempo.

## Conferencias

Extensión UCM  
Curicó

Curicó  
**JUE 06**  
19:30 h



### «La guitarra en medios escolares»

A cargo de Carlos Díaz

Charla dedicada al uso de la guitarra en la escuela chilena. Carlos Díaz, creador de las Orquestas de guitarra en Zapallar y Curicó, es también autor del método "Guitarra para todos"; Proyecto financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Curicó  
**JUE 27**  
15:00 h



### «IV Seminario de Historia Local, Memoria y Patrimonio»

Organiza: Escuela de pedagogía Básica con mención.

Patrocina: EXT UCM

Se presentarán ponencias de investigadores acerca de diversas temáticas de interés local y regional, destinadas a entregar nuevos conocimientos a docentes en formación, a profesores, a investigadores y al público.

## Taller

Extensión UCM  
Talca y Curicó  
**Entrada liberada / previa inscripción**

Talca  
**VIE 28**  
16:00 h

### Taller de Fotografía

«Haruwenh, Territorio Sek´nam»/ Proceso de Obra

A cargo de Gastón Salas, fotógrafo

Conversatorio práctico en torno a las diferentes etapas del proceso creativo; las ideas, intenciones, motivos y técnicas que finalmente permitieron construir y dar cuerpo a la obra fotográfica.

Inscripciones: [mrusso@ucm.cl](mailto:mrusso@ucm.cl)

## Exposiciones

Extensión UCM  
Talca  
**Entrada liberada**

Talca

### «Haruwenh, territorio selk´nam»

De Gastón Salas, Artista Visual

Desde el 26 de abril hasta el 02 de julio de 2019

Proyecto documental que utiliza la fotografía de paisajes y la documentación histórica para relatar y describir Tierra del Fuego. Se observan las huellas de sus orígenes geológicos, las actuales señales de la explotación de los recursos naturales y los ecos invisibles de un genocidio sobre una etnia de la época paleolítica.

Curicó

### «Apariencias Omitidas»

De Alejandra Basauri, pintora

Desde el 06 de mayo hasta el 28 de junio de 2019

La artista radicada en Teno, invita a reflexionar en torno a cómo la industrialización del sector ha creado marcadas diferencias sociales, lo cual ha generado frustración dentro de los habitantes de su zona, quienes por falta de oportunidades, la expresan a través de actividades recreativas violentas, como la caza de zorros y conejos o las carreras de perros, peleas de gallos y el rodeo.